

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей  
№ 45 «Машенька»**



**«Утверждаю»**

**Заведующий**

**МБДОУ «Детский сад № 45 «Машенька»**

**Е.Л. Шакирова**

Рассмотрен на заседании педагогического совета **Введен в действие**  
Протокол № 1 от « 28 » августа 2017 год

**Приказом № 174 от « 28 » августа 2017 год**

**ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**КРУЖКА  
ЛОГИКИ И РАЗВИТИЯ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ  
«УМНЫЙ КАРАНДАШ»**

**для детей дошкольного возраста  
с 6 до 7 лет**

***на однолетний период***

**Автор:** Черницына М.Л.,  
педагог - психолог, I кв. категория  
**Разработка программы:**  
2017 год

**город Набережные Челны Республика Татарстан**

## Оглавление

	<b>Структура программы дополнительного образования (ПДО)</b>	<b>№ стр.</b>
	<b>Введение</b>	3
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
	<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
	1.1.1. Цель и задачи реализации ПДО	4
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию ПДО	4
	1.1.3. Возрастная характеристика особенностей развития детей 6-7 лет.	4
	<b>1.2. Планируемые результаты освоения ПДО.</b>	5
	<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПДО</b>	5
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел ПДО</b>	7
	<b>2.1. Общие положения</b>	7
	<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.</b>	8
	<b>2.3. Взаимодействие педагога с детьми</b>	9
	<b>2.4. Взаимодействие педагога с семьями дошкольников</b>	10
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	11
	<b>3.1. Формы и режим занятий</b>	11
	<b>3.2. Условия проведения образовательной деятельности</b>	11
	<b>3.3. Планирование образовательной деятельности</b>	12
	3.3.1. Учебно-тематический план	12
	3.3.2. Календарно-тематический план	12
	<b>3.4. Материально-техническое обеспечение ПДО</b>	18
	<b>3.5. Финансовые условия реализации ПДО</b>	18
	<b>3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов</b>	18
	<b>3.7. Перечень литературных источников</b>	19
	<b>3.8. Интернет-ресурсы</b>	20

## **Введение**

Чтобы ребёнок в начальных классах чувствовал себя уверенно, необходимо ещё до школы позаботиться о развитии его мыслительных способностей и подготовки его руки к письму. Педагоги детского сада и учителя начальных классов отмечают, что многие 6-7-летние дети плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мелкая мышечная моторика и координация пальцев рук. Дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявленный им образец, недостаточно хорошо ориентируются во времени и пространстве. Отмечается снижение темпа графической деятельности. А, как известно, низкий уровень подготовки руки к овладению письмом в дальнейшем может привести к неуспеваемости в школе.

Многих сложностей при обучении детей письму в начальной школе можно избежать, проведя целенаправленную работу на дошкольном этапе.

Программа дополнительного образования по развитию у детей графических навыков и логики «Умный карандаш» направлена на развитие у дошкольников 6-7 лет (подготовительная к школе группы) мелкой мышечной моторики и координации пальцев рук, сенсорных и мыслительных способностей: сообразительности, логичности, гибкости ума; мыслительных операций: анализа, синтеза, сопоставления, обобщения, абстрагирования; навыков самоконтроля и самооценки.

Умственное развитие осуществляется через разнообразные приёмы, в том числе и игровые, поисково-творческие задания. Игры, насыщенные логическим и математическим содержанием решают задачи, способствующие ускорению формирования и развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. Эти игры помогут детям в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы стимулируют речевую активность детей, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют всестороннему развитию ребенка. В соответствии с возрастными особенностями, формы организации образовательной деятельности весьма разнообразны: фронтальная работа с демонстрационным материалом, самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций. Развитие восприятия идет через зрительные, слуховые, тактильные, двигательные ощущения, что обеспечивает полноценное формирование картины мира. Используются соответствующие возрасту задания на развитие графомоторных навыков и приемы умственных действий и вариативности мышления. Формируются пространственно-временные отношения.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Каждое занятие состоит из нескольких частей: подача нового материала, повторение и закрепление пройденного с помощью дидактических игр и игровых упражнений, направленных на развитие мыслительной деятельности дошкольника.

Методы и приемы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей. На занятиях используется: художественное слово, происходит развитие монологической и диалогической речи, используются сказки – загадки, рассказы – головоломки, ребусы, кроссворды, шарады, шуточные задачи в стихах. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия.

Конечно, в процессе обучения большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

Использование компьютерной поддержки очень важно, так как наглядность и ситуации на мониторе вполне реальны. Но работа на компьютере не должна превышать 5-7 минут.

**Цель программы:** развитие мелкой мышечной моторики и координации пальцев рук в подготовке детей к овладению письмом.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- учить анализировать, планировать, комбинировать, рассуждать (развитие мыслительных способностей);
- развить речь ребёнка (т. к. требуется не только оценить ответ, но и обосновать свою оценку, высказать суждения).
- совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действия со словом.

*Развивающие:*

- развивать зрительную память, конструктивные навыки и тактильные ощущения.
- Развивать координацию слов и движений, работать над темпом и ритмом речи.
- развивать мелкую моторику руки;
- развивать пространственную ориентировку;
- развивать навык ритмичности двигательной функции кисти рук.
- развивать способность умозаключения.

*Воспитывающие:*

- воспитывать слуховое внимание, совершенствовать умения действовать по сигналу, сочетать действия со словом.
- воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.
- -прививать разные формы самосознания (самооценка) и самоконтроля, у детей исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

### **1.1.2. Принцип и подход к формированию Программы дополнительного образования**

При разработке программы учитывались следующие принципы развития зрительно моторной координации у детей дошкольного возраста

- Принцип системности - работа должна проводиться систематически, весь учебный год, при гибком распределении программного материала в течение месяца.
- Принцип адресного подхода - учет индивидуальных особенностей детей группы.
- Принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.
- Принцип преемственности - взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.
- Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности.
- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

### **1.1.3. Возрастная характеристика особенностей развития детей 6-7 лет.**

Характерной особенностью данного возраста является развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является произвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление,

что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

**Развитие воображения** идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

**В сфере развития речи** к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложнограмматические конструкции.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы дошкольного образования**

По итогам реализации программы дополнительного образования по развитию графических навыков «Умный карандаш» ожидаются следующие результаты:

- Ребенок владеет основными логическими операциями.
- Улучшение зрительной, мускульной, двигательной, словесной и слуховой памяти
- Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать.
- Расширяется словарный запас, может при помощи суждений делать умозаключения.
- Развиваются психические процессы: внимания, памяти, логического мышления.
- Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.
- Развиваются индивидуальные способности ребенка.
- Способен доказывать свою точку зрения.

## **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ПДО**

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого - педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой,

отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по коррективке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

Мониторинг проводится два раза в год: вводный – сентябрь-октябрь, итоговый – апрель-май. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы по развитию графических навыков.

### Критерии оценки основных параметров диагностической карты

**Задание №1.** Нарисуй узоры по клеткам

**Цель:** выявить умение детей рисовать узоры по клеткам

**Инструкция:** нарисуй узоры по клеткам

**Задание №2.** Обведи по точкам и раскрась

**Цель:** выявить умение детей обводить фигуры по точкам и раскрашивать их не выходя за контуры.

**Инструкция:** Обведи по точкам и раскрась

**Задание №3.** Заштрихуй фигуры

**Цель:** выявить умение детей проводить прямые и наклонные линии в заданном направлении.

**Инструкция:** заштрихуй фигуру, проводя линии слева направо или сверху вниз.

**Задание №4.** Обведи фигурки точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги

**Цель:** выявить умение детей проводить прямые и закругленные линии без отрыва карандаша

**Инструкция:** Обведи фигурки точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги

**Задание №5.** Дорисуй фигуры так, чтобы они стали одинаковыми

**Цель:** выявить умение детей

**Инструкция:** Дорисуй фигуры так, чтобы они стали одинаковыми

### Система оценок:

5 баллов (высокий уровень) - точное выполнение предложенного задания по образцу;

4 балла (уровень выше среднего) - выполнение предложенного задания с недостаточной точностью линий;

3 балла (средний уровень) - частичное выполнение задания по образцу с 1-2 ошибками, исправляемыми при стимулирующей помощи взрослого;

2 балла (уровень ниже среднего) - частичное выполнение задания по образцу с многочисленными ошибками;

1 балл (низкий уровень) - невозможность верного выполнения задания при отсутствии зрительно-моторной координации и точности движений.

Задания прилагаются.

### Протокол обследования уровня развития графических навыков у детей подготовительного возраста.

№ п/п	Имя ребенка	Нарисуй узоры по клеткам		Обведи по точкам и раскрась		Заштрихуй фигуры		Обведи фигурки точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги		Дорисуй фигуры так, чтобы они стали одинаковыми		Средний балл		Уровень	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1															
2															

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержании курса программы особое внимание обращено на развитие графических навыков и логического мышления у дошкольников.

В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала дошкольники не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают, разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас. Все задания требуют выполнения их графическим способом, что в свою очередь ведет к развитию графо моторных функций.

Особая роль отводится работе методическим рекомендациям А.В.Антоновой по формированию графических навыков у детей. Система работы включает в себя занятия с коррекционно-развивающими упражнениями, демонстрационные таблицы для выполнения зрительных диктантов, альбомы для штриховки и рабочую тетрадь для развития графических навыков. В ходе игр и упражнений с занимательным материалом дети овладевают умением вести поиск решения самостоятельно. Педагог вооружает детей лишь схемой и направлением анализа занимательной задачи, приводящего в конечном результате к решению. Систематическое упражнение в решении задач таким способом развивает умственную активность, самостоятельность мысли, творческое отношение к учебной задаче, инициативу. Формируется такое важное качество творческого мышления как гибкость. Так как детям предлагается решать задачи с разным содержанием искомого. В процессе занятий формируется такое важное качество, как глубина мышления, т. к. задачи, решаемые на одном занятии, относятся к одному виду, т. е. имеют единый общий подход к поиску конкретных решений.

На занятиях развивается также и такое важное качество, как критичность, обоснованность мышления, поскольку решение задач организовано по форме выбора одного ответа (правильного) из нескольких, а любой выбор всегда содержит требование к его обоснованию, к объяснению того, почему выбран один, а не другой ответ.

Для решения воспитательных и образовательных задач используются развивающие игры В. Воскобовича: «Волшебный квадрат», «Прозрачный квадрат», «Чудо-крестик», «Конструктор букв и цифр»; развивающие игры Б. Никитина: «Уникуб», «Сложи квадрат», «Дробь», «Сложи узор».

С помощью этих игр дети конструируют цифры, трансформируют сложные геометрические фигуры, строят ломаные и прямые линии, различные виды углов. Выстраивают фигуры по замыслу, по схемам. Осваивают цвет и форму предметов, соотношение целого и дроби. Игры В. Воскобовича и Б. Никитина развивают логику, фантазию, творчество, моторику кисти и пальчиков, способствует становлению сенсорных способностей, совершенствованию интеллекта, развитию психических процессов. Построение и использование наглядных моделей, кругов Эйлера, в максимальной степени способствует развитию умственных способностей дошкольников. Используя круги Эйлера, ребенок учится сопоставлять, обобщать, группировать материал в целях запоминания.

Для развития у детей мыслительных операций целесообразно используются игры и игровые упражнения по технологии ТРИЗ. Они учат анализировать отношения между понятиями, объединять различные действия в одно целое, находя в объединении что-то общее; развивают и активизируют навыки сравнения и объединения; учат обобщать.

Значительна роль отводится играм – головоломкам: «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора», «Монгольская игра», «Вьетнамская игра», «Листик», «Пентамино» и др. В основе игр лежат развивающие занимательные задания. Это дает возможность развивать умственные способности ребенка, логику мысли, рассуждений и действий, гибкость мыслительного процесса, смекалки и сообразительности.

Для развития мелкой моторики рук и развития мышления у детей используются кинезиологические упражнения, дыхательная гимнастика, точечный массаж, мозговая гимнастика.

Занятия с детьми строятся по принципу от простого к сложному, а интегрированный метод обучения направлен на развитие личности ребенка его познавательных и творческих способностей.

С помощью дидактических игр и заданий на смекалку, задач-шуток уточняются и закрепляются представления детей о числах, об отношениях между ними, о геометрических фигурах, временных и пространственных отношениях.

В самом начале занятия, в качестве «умственной гимнастики», можно использовать несложные задачи – шутки. Они помогают детям сконцентрировать внимание и быстро включиться в деятельность. Кинезиологические упражнения позволяют подготовить кисти рук к письменным заданиям.

Головоломки целесообразнее всего использовать при закреплении представлений детей о геометрических фигурах, их преобразовании.

Загадки, используются в его конце, когда наблюдается снижение умственной активности детей.

Необычная игровая ситуация с элементами проблемности, характерными для каждой занимательной задачи, всегда вызывает интерес у детей.

Если ребенок не справляется с задачей, то, возможно, он еще не научился концентрировать внимание и запоминать условие. Вполне вероятно, что, читая или слушая второе условие, он забывает предыдущее. В этом случае нужно помочь ему сделать определенные выводы уже из условия задачи.

В этом случае, возможны и такие приемы, как частичная подсказка, одобрение правильного пути поиска, поощрение аналогичных ситуаций. На основе учета индивидуальных особенностей ребенка, можно дать совет, преследуя цель: учить последовательным действиям, умениям планировать их в уме, приучать ребенка к умственному труду и т.д.

При подведении итогов, можно подчеркнуть успешность выполнения задания ребенком в сравнении с предыдущим разом.

В задачах разной степени сложности занимательность привлекает внимание, активизирует мысль, вызывает устойчивый интерес к предстоящему поиску решения. Любая математическая задача на смекалку несет в себе определенную умственную нагрузку, которая чаще всего замаскирована занимательным сюжетом, внешними данными, условиями задачи.

Дидактические игры дают хороший результат лишь в том случае, если ясно представляешь, какие задачи могут быть решены в процессе их проведения и в чем особенности проведения этих занятий.

В ходе игры дети незаметно для себя выполняют различные действия, игра ставит их в условие поиска, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Однако игра еще служить средством развития интереса к предмету, поэтому при ее организации необходимо придерживаться следующих требований:

- простота и точность при формулировке правил;
- доступность игрового материала всем детям;
- простота изготовления и использования игрового материала;
- участие всех детей в игре;
- справедливое и четкое подведение ее результатов.

Концепция данной программы определяет комплексный подход формирования графомоторных навыков и логического мышления: разнообразие методов, форм, приемов и средств обучения, учитывая индивидуальные особенности и способности детей. Учет индивидуальных особенностей восприятия позволяет направить интересы, индивидуальные и личностные качества детей на решение образовательной задачи.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по формированию у детей графических навыков и элементарных логических представлений.

Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всем дошкольникам.

В индивидуальных заданиях предусматривается исполнительский и творческий компонент.

Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса выполненных заданий, положительная оценка от имени проходящих героев дошкольникам имеют значимость для них самих и для общества.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии**

### **с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.**

Программа содержит систему работы, рассчитанную на 1 год обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и включает в себя определение специфики, целей и задач развития графических навыков и логического мышления в дошкольном возрасте, подробное описание методики, планирование работы.



«Социально-коммуникативное развитие» направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.)

«Речевое развитие» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением общеразвивающих упражнений, направленных на развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.

### **2.3. Взаимодействие педагога с детьми**

Логическое мышление дает ребенку возможность анализировать предметы и явления, выделять их основные существенные свойства и отношения, последовательно рассуждать и делать самостоятельные выводы. Все это способствует развитию важных психологических качеств дошкольника – принятие позиции школьника, овладение умениями учиться.

Познание мира чаще всего происходит в деятельностно - игровой ситуации. Игра - это главный мотивационный двигатель ребенка. Поэтому именно игровой метод является основным при развитии логического мышления дошкольников.

#### **Виды и формы взаимодействия педагога с детьми.**

- подгрупповые занятия, включающие в себя специально подобранные игры, упражнения, задания;
- игры;
- упражнения;
- самостоятельная деятельность детей;
- игра-путешествие;
- рассматривание;
- чтение художественной литературы;
- интеллектуальные викторины.

#### **Методические приемы.**

- Использование «маршрутных карт», алгоритмов деятельности;
- Использование ИКТ;
- Использование художественного слова, математических загадок;
- Дидактические игры и упражнения;
- Игры на воссоздание фигур из элементов; построение и перестроение фигур из счётных палочек;
- Проблемные ситуации и использование вопросов поискового характера;
- Элементы психогимнастики;
- Продуктивная деятельность.

В процессе формирования у детей графомоторных функций и логического мышления согласно программе используются следующие основные методы: практический, игровой, наглядный и словесный.

**Практический метод** является ведущим. Суть его заключается в организации практической деятельности детей, направленной на усвоение строго определённых способов действий с предметами или их заменителями (изображениями, графическими рисунками, моделями и т.д.).

Характерные особенности практического метода при развитии логического мышления:

- выполнение разнообразных практических действий, служащих основой для умственной деятельности;

- широкое использование дидактического материала;

- возникновение представлений как результата практических действий с дидактическим материалом;

- широкое использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде, т.е. в разнообразных видах деятельности.

**Игровой метод.** При развитии мелкой моторики и логического мышления игра выступает как самостоятельный метод обучения. Но её можно отнести и к группе практических методов, имея ввиду особую значимость разного вида игр в овладении разными практическими действиями, такими как составление целого из частей, рядов фигур, счёт, наложение и приложение, группировка, обобщение, сравнение и др. Наиболее широко используем дидактические игры. Благодаря развивающей задаче, облечённой в игровую форму (игровой смысл), игровым действиям и правилам ребёнок непреднамеренно усваивает определённое познавательное содержание. Все виды дидактических игр (предметные, настольно-печатные, словесные) являются эффективным средством и методом развития логического мышления и зрительно моторной координации.

**Наглядные и словесные методы** при развитии моторной координации и логического мышления сопутствуют практическим и игровым методам. В своей работе используем приёмы, относящиеся к наглядным, словесным и практическим методам и применяемые в тесном единстве друг с другом:

Показ (демонстрация) способа действия в сочетании с объяснением, или образец воспитателя. Это основной приём обучения, он носит наглядно-действенный характер. Выполняется с привлечением разнообразных дидактических средств, даёт возможность формировать навыки и умения у детей. К нему предъявляются следующие требования:

- чёткость, расчленённость показа способа действия;

- согласованность действия со словесными пояснениями;

- точность, краткость и выразительность речи, сопровождающий показ;

- активизация восприятия, мышления и речи детей.

Содержание программы, учебные и дополнительные материалы программы призваны:

- развитие мелкой мышечной моторики и координации пальцев рук

- развивать зрительную память, конструктивные навыки и тактильные ощущения.

- способствовать дальнейшему развитию логического мышления, памяти, внимания, восприятия;

- развивать мотивацию, волю и активность детей;

- приучать дошкольников к коллективной и самостоятельной работе;

- развивать любознательность и др.

#### 2.4. Взаимодействие педагога с семьями дошкольников

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на дополнительных занятиях, различных внеклассных мероприятий, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

Рекомендуется использовать следующие формы работы с родителями:

Тематические  
родительские собрания

Индивидуальные беседы и  
консультации

Взаимодействие  
педагога с

Оформление  
уголков для

Открытые занятия

Помощь родителей в  
оснащении

В течение учебного года с родителями воспитанников проводятся консультации «Развиваем моторику рук с помощью занимательных игр», «Готовность руки к письму старших дошкольников», «Развивающие игры для дошкольников», «Радуемся успехам». Проводятся мастер – классы с родителями воспитанников «Головоломки и логические игры», семинары-практикумы «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала». Ежеженедельно организуются встречи с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах, могут посетить занятия, открытые мероприятия.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Формы и режим занятий**

##### **Основные формы работы:**

- Подгрупповые занятия, включающие в себя специально подобранные игры, упражнения, задания.
- Игры;
- Упражнения;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Игра-путешествие;
- Рассматривание
- Чтение художественной литературы.
- Интеллектуальные викторины.

Для достижения ожидаемого результата целесообразнее придерживаться определенной структуры занятий:

- Разминка.
- Основное содержание занятия – изучение нового материала.
- Динамическая пауза.
- Закрепление нового материала.
- Развивающая игра.

Разминка в виде загадки, знакомства со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроиться на продуктивную деятельность.

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия.

Динамическая пауза позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.

Закрепление нового материала дает педагогу возможность оценить степень овладения детьми новыми знаниями.

Развивающая игра, раскрашивание «умной» картинки по теме в конце занятия является своеобразной рефлексией, логическим окончанием проделанной работы и служат стимулом для ее продолжения.

##### **3.2. Условия проведения образовательной деятельности**

- Компьютер
- Интерактивная доска
- Игры Б. Никитина.
- Игры В. Воскобовича.
- Предметные картинки.
- Развивающие игры «Танграм», «Колумбово яйцо», «Пентамино», «Волшебный круг» и т. д.
- Обучающие настольно-печатные игры.
- Мелкие конструкторы, счетные палочки и строительный материал с набором образцов. Геометрические мозаики и головоломки.

- Задания из тетради на печатной основе А. Зака для самостоятельной и коллективной работы.
- Задания из тетради И. А. Подрезова Школа умелого карандаша. «Развитие графических навыков у детей 6-7 лет».
- Простые и цветные карандаши.
- Шаблон с геометрическими фигурами.

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

ОД в соответствии с программой проводятся 1 раз в неделю. Количество ОД в месяц – 4, в год – 32 (с октября по май месяц).

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах – подгрупповые, в парах, фронтальные.

Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

*Образовательная деятельность* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в детском саду.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Пронумеровано,  
прошнуровано, утверждено,  
и скреплено печатью  
12 листа (ов)

Заведующий МБДОУ № 45

  
Е.Л. Шакирова

